

# پیام، جو نمبر

نظم نمبر ۱۵

جہانانہ ترہ گیت جان جات سامانہ بناؤم  
ہیہ پوشہ دھنن آئین پیمانہ بناؤم  
شمارہ پاٹھ یو نہ کوہ نقہ انکار یا فراد  
لہ چہانہ میہ نی دولن شہن افغانہ بناؤم  
باسہ میانہ جو شک آسمان کھوت رند و نیچہ آد  
یم قطرہ سماں گئی رتن در دانہ بناؤم  
انہ چھیس بو رتن شنیا بن گلزار بنادان  
انہ تمام یمن پند نہ اختہ ویرانہ بناؤم  
آپوس زرخس باغ چھاو نہ دہم غالب گویم  
پند نے خدائک یاسنی زولانہ بناؤم

یونم چھ ساتی باگردان پندہ اٹنگ مس  
 تر شود نوی کھاس نوی بانہ بناوم  
 وارنہ لہم چھنے کیفہ تر میلان دانہ پھیر تھئے  
 داس چھولہ بد جاسن مہ ترھوٹ دانہ بناوم  
 نساں واک پاٹھ اسن اوس بونو تام  
 نوٹم کنن مشر بزورن دوکانہ بناوم  
 کیفہ خامہ طمع کرم کشندہ پھلیو بیت  
 دوتہ خدا کیفہ سادہ دل دیوانہ بناوم  
 بان تہ باین سینوہ ستر چھس سائو گزراوا  
 بندامہ لہستہ مہ نہ گہرہ بت خانہ بناوم  
 تھو دس چون جسمہ چھ پھیران مست دہ ہوشن  
 امہ چانہ تکب جاجیا مے خانہ بناوم



# نظم نمبر ۱۶

بن تہ جو ہر رنگ دلیر پیدہ کر پاش اندر  
پیدہ سدا دیر کر پاش نہ جہاں اندر

نیرانہ گشت نشین اگر تہ خشک سرہ کر  
گوت کالابتد روز کہ زلف پچاس اندر

گل بنتہ دود تارہ تھرہ پیٹہ خوش دن نطق اد  
کوند بنتہ یر کمال مینہ روز کہ بگستاش اندر

پیرہ تھیو ادس ندہ تلمہ نہ پھول تہ تہ کوس

تھوہ پیٹہ بے ولیدہ نہ تھلے کہ فاس اندر

مانہ دلوئے چون عرفان زمانہ دلوئے چون گیان  
پنہ نہ چنہ باپت پنن خون کونہ چھٹی پائس اندر

مہترہ تل پیہیہ شاج منترنتہ پرگندہ کھستال  
یم زہ طاقت قدرتن مخمورہ چائسائس اندر

ازچہ تس مانان کائل عی چھریک سنجہ کار  
مختہ دلوئے فوطہ ایس ورتا وہ یارائس اندر

نہ بہت تہد زور گئی کم مان مان پیئد دورا  
سمیہ پھیر گوتراوسائیس دین ویاپائس اندر

یاد تھو ہجورہ سئی بنہ دنیا ہس منتر باکمال  
زندگی گڈ راوہ یس شوقس تہ اراپائس اندر



نظم نمبر ۱

# پشن باغ

ہمیشہ پوشن کیا چھک چھان پیدہ کرپنہ نے باغ زان

زنی چھک باغ سے زنی ہا باغوان

پیدہ کرپنہ نے باغ زان

سہہ کرپنہ ٹی پان چھنی باغ دل چھنی ناگ تے فوار دماغ

چشمہ چھنی پوش تے دہل زان

پیدہ کرپنہ نے باغ زان

باغ چائس چھوچ رنگہ دل زنی رھ سئی رنگہ تیھنہ رطہ مل

پنختہ رنگہ جامہ گتھو رنگہ ناوان

پیدہ کرپنہ نے باغ زان

باغس چائس پھوج میبزل بینہ وول کس چھتس دیدن تل

بول کن وچھان چھس ترون کن دھیان

پیدہ کرپنہ نے باغ زان

باغس چائس پھوج مس ول مس والہ ستانہ مس چتھہ مٹول

ول ول مس چوان حس گرنہ رچھان

پیدہ کرپنہ نے باغ زان

باغس چائس گل آفتاب بنہ رات و دست یہ آسمان جاب

بول کرہ حاصل شکل جانان

پیدہ کرپنہ نے باغ زان

بیلہ کھسہ فوہ سمارک سو گودہ پیہ چانی ڈبرہ پرتو

ادہ گرنہ روشن باقی جہان

پیدہ کرپنہ نے باغ زان



نظر زں پیٹھ شوبان چوئی نکان <sup>ہاں</sup> پیٹھ گلالہ زن تابان

پدون تل تیرہ جھٹی بندوستان

پیدہ کر پینہ نے باغِ زان

عالمک زندہ بان چھی نر محتاج <sup>ولہ</sup> ولہ ولہ تاران ترے کن باج

شوقہ چیانہ دورہ پیٹھ یوان لاران

پیدہ کر پینہ نے باغِ زان

دارہ وارہ دارل گرشن نابود <sup>بٹل</sup> بٹل نہ کستور و این سرود

باغ کرہ سورگس بیت ان مان

پیدہ کر پینہ نے باغِ زان

مجورہ بانگ چھکتہ بٹل <sup>رنگہ</sup> رنگہ نوشن زہ دیوراہ تلی

آہ روستنی زہ چھک جان شوبان

پیدہ کر پینہ نے باغِ زان

نظم نمبر ۱۸

ناملہ کشمیر

نمبہ لاوان پوشہ نولن بلبین گلزار میں

سنبہ لاوان راو مت دل آتش سبزار میں

عالمک بیمار گھرہ میون آسے واپس گئی بلتھ

تریشہ بہت چیت و تن پیچہ زو و دان بیمار میں

پوتہ پھوئی او سس نہ او سس وقتہ اکہ با اختیار

دل گواہی میانہ کہہ ہم پران کہنہ دیوار میں

باغہ مغزہ میتر کل ذرا آہستہ بون کن کر نظر

سیت اتھہ میترہ جھی رایت اڈہ پھول گلزار میں



میانہ جنگ میانہ گھرہ بود آسپت کائنات

پھیرہ بن ماوندہ رازان در بدر سے کار بین

کیا ہونے ویریں حکمت زینت بود دل فاقہ

بیازرو وانیوتہ سوئرو غیب کر انبار میں

مجلس منگان بارب امیرن زیادہ دولت کر عطا

اتھ بارل کا چھان تباہی میں دنیا وانیوتہ

سینہ منتھہ بن بچہ روزی دانہ ناوان پرتھاکس

مسلسلہ

انجندہ داران چھی غریب رات دودہ زوارین

یاد تھویم میں مجلس فاقہ پھیرہ بلکہ تھوود تھن

دولتک مالک بن آخر پئے ناوار میں

جنتن منتر جائے حاصل کرنے بابت دن نیار  
بیکہ کرہ ناوان چھ سورس پایہ بد وینہ ارمین

سون تہ روپ پیٹھ دراس باز زورہ ڈرہم چاکاس  
سورہ سپنم وارہ پیدارک چھیم ہیم بازار ہیم

میانہ سنگ چارہ کرن چھکنہ فرست کیاہ کرن  
گھر ترازس کون چھ لگمت دن کینس اخبار مین

آسے دوہ نزدیک جلدی نیرہ گتہ چھ پیہ نور  
زورہ ہند پاٹھ در پیٹھ بن دون دورہ کوہ تے غار مین

دوہ ہیئت مجبور یورونہ کاٹھ حنیب الازیاہ لون  
پٹھ نہاد اتھ پیٹھ گرھن آرزوہ دیکت ارمین



نظم نمبر ۱۹

آزادی

بند آزاد اگر نفس چسباد بر پوشن کراو کر چپا و گلزار

ببخش سام کر نیر ایشہ نمبر

پوشن کراو کر چپا و گلزار

بولان اوسکے پنجرس اندر کھوڑ کھوڑ اوسکے کران گفتار

حال صاف دین و کون چھوٹی زہر

پوشن کراو کر چپا و گلزار

پنجرس منہ خوراک اوسوئی تہ میر پھیر سبز ان دس چل دانہ زقا

آزاد روز تھ کم کیون چھ بہتر

پوشن کراو کر چپا و گلزار

اے اوس چائش اوس دروگ اکثر مشتاق تھے اس کھلم جانہ وار

آوازہ اوسوئی بندگی

پوشن کر او کر چھپا و گلزار

دن کوٹ کا اہ روز کہ ویت پر کد پھن و اش نیر وچ سہار

آزاد چھوڑ کر گلشن کون نظر

پوشن کر او کر چھپا و گلزار

چمنکہ رودادہ نیشہ چھپکے بے خبر نو تو پوش آسے بے شمار

پایہ کھنہ مشہ راو نو تو ترانہ پر

پوشن کر او کر چھپا و گلزار

محبورہ مژہ راہ بندگی بند کر بیتہ پور غلہ چھپک تہ خود غم

دل چھٹی جاگم تہ زیو چمن نو کر

پوشن کر او کر چھپا و گلزار



تظم نمبر ۲۰

جوان پودو اند کوکس حسن کس لک  
ویرانه پخت ویرانه پوره و س چان خبیال

چھن ناتوان کا ختہ و نان داو و فرایس  
ن کو نہ عوادان بلبلس گل آلودن نان

بے تابہ لاک و قش پخت پخت پخت پخت  
چھن پخت پخت پخت پخت پخت پخت پخت

نہیہ گتہ گوس بیدار کنن کتچہ بون گوم  
زوفم میہ وزرہ سور پور پور تو تر و سون کال

3

چند عیشتن بیت رلان : او در عیشتن  
منزله شریفین رت نه تو س جاس گلان

تئی و منزین اتھ رعت کتھ پاتھ کرن رتم  
پیشو اتھ تو بیت یم منزین پان سنبالان

بستی منزله کھار پان اتھ ناگ تھ رت پتھ  
گوڑه آقا آب گاه چھ پیوان سنگرن بالان

گو صاف ثابت عالمس منز فکرم چھ لاند سبب  
تئی باره پنڈت کلمه پان نور جب لوان

مجموعه آراء گیتھت نیرہ بخشین کن

پاکستان نالہ ایرن پارسه نالان پورستان



# نظم نمبر ۲۱

لئے تھا ورنہ اس بی بی

سہاگیا خود راو بر نہ مئے خاں پئے پوزے لئے تھا ورنہ اس بی بی

کھئے کاس شیش تہ بیہ پیا

پئے پوزے لئے تھا ورنہ اس بی بی

مرد و نیرد اس شیش پیا اس کے کرہ ویا پیا اس بی بی

وئے زرد اس شیش نوا اس

پئے پوزے لئے تھا ورنہ اس بی بی

آزادی تریج ساری جہاں اس روزہ گئی غم و پیا اس بی بی

محکم کرہ کیا دین ویا اس

پئے پوزے لئے تھا ورنہ اس بی بی

عاشق کرہ کیا لولہ ارباسنس گوت کمال روزہ یار انس بیت

دوین زینہ عاپچہ راسے جاناس

پئے بوز لئے تھا و زمانس بیت

مٹت گو کہ تھڑہ زانہ سیمہ خاندنس لورہ چھپی باہم آسانس بیت

انسان نظیرہ و تھڑہ غریب انس

پئے بوز لئے تھا و زمانس بیت

دوہ تار و تر حوہ مار ساز و آسا پتھر چھپے کاسم عوفانس بیت

گو کہ بسن پیا انس اتھ دیوان خانس

پئے بوز لئے تھا و زمانس بیت

تھوڑ پھیر دیوان لولہ انس مٹت گو مٹ پنہن ترانس بیت

یکہ کتھہ کر وین کی پتھہ غیر انس

پئے بوز لئے تھا و زمانس بیت